



# MURO E MURAI NA CIDADE: ARTE, VANDALISMO E MERCADO

## PROGRAMA

### MURO E MURAI NA CIDADE: ARTE, VANDALISMO E MERCADO

**10:30 – 11:00 – Inscrição dos participantes**

**11:00 – 11:15 Apresentação da conferência e de um projeto de investigação sobre a arte urbana**

- intervenção de representante dos organizadores
- intervenções de representante do 3º Festival de Arte Urbana de Lisboa  
Pedro Delgado Alves e GAU

**11:15 – 12:30 - Painel I – A criação de arte urbana e o seu enquadramento pelo Direito**

- Artista  
Vanessa Teodoro
- Fernando Loureiro Bastos  
Implicações jurídicas da *street art*: uma visão panorâmica
- Carla Amado Gomes  
Criação artística ou vandalismo: a jurisprudência portuguesa sobre a *street art*
- Pedro Delgado Alves  
As questões jurídicas suscitadas pela arte urbana na Freguesia do Lumiar

Pausa de 15 minutos

**11:45 – 14:00 - Painel II – A *street art* como fenómeno artístico e o mercado da arte**

- A perspetiva do historiador de arte  
Filipa Oliveira
- A perspetiva das galerias de arte - mercado primário  
Pauline Foessel
- a perspetiva das leiloeiras - mercado secundário  
Sebastião Pinto Ribeiro



# MURO E MURAIIS NA CIDADE: ARTE, VANDALISM MERCADO

- a perspetiva institucional – GAU - Gabinete de Arte Urbana – CML  
(a designar)

**14:00 – 15:00 – Almoço volante oferecido pela Junta de Freguesia do Lumiar aos palestrantes e aos participantes inscritos**



# MURO E MURAI NA CIDADE: ARTE, VANDALISMO MERCADO

## INFORMAÇÕES

---

**Evento integrado no Festival de arte urbana de Lisboa 2019 (Lumiar)**

**Data:** 25 de Maio de 2019, das 10:30 às 14:30

**Local:** Auditório da Junta de Freguesia do Lumiar/UTIL – Universidade da Terceira Idade do Lumiar – Estrada da Torre, 19, Lumiar, Lisboa

**Entrada livre, mediante [inscrição](#)**



# MURO E MURAIIS NA CIDADE: ARTE, VANDALISM MERCADO

## FICHA TÉCNICA

---

Evento integrado no Festival de arte urbana de Lisboa 2019 (Lumiar)

### Coordenação:

- Fernando Loureiro Bastos  
(FDUL) e TIAMSA Cluster: 'Art Market and Collecting')
- Carla Amado Gomes  
(FDUL)
- Adelaide Duarte  
(IHA/FCSH/Universidade NOVA de Lisboa e TIAMSA Cluster: 'Art Market and Collecting')
- Pedro Delgado Alves  
(FDUL)